



Anexa nr. 1

Domnule Director de Departament

Subsemnata Lucia-Alexandra TUDOR, cadru didactic al Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași cu funcția actuală de lector universitar, în cadrul Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic, solicit, prin prezenta, înscrierea la concursul pentru acordarea gradăției de merit pentru perioada 2019 – 2023, conform Procedurii privind acordarea gradățiilor de merit pentru personalul didactic titular din cadrul Universității Tehnice „Georghe Asahi” din Iași, PO.DID.11

Data,

16.10.2024

RAPORT DE AUTOEVALUARE A ACTIVITĂȚII PENTRU ANII 2019 – 2023.

Numele și prenumele: TUDOR Lucia-Alexandra

Funcția didactică: lector universitar

Facultatea/ Departamentul: Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic

Criteriul 1. Activitatea didactică

Modernizare tehnologie didactică din alte surse decât cele publice (donatii, sponsorizări etc.), concretizată în dotarea spațiilor de seminar în anii 2019, 2021, 2022, 2023, totalizând **29,59 puncte**.

Criteriul 2. Activitatea de cercetare științifică

Activitatea de cercetare științifică a cuprins editarea de reviste de specialitate (Buletinul IPI, secția Științe Socio-Umane, în perioada 2020-2023, totalizând 5 volume publicate); articol publicat în reviste de specialitate, lucrări comunicate la manifestări științifice; participare în proiecte; citări în reviste indexate în baze de date internaționale (BDI), totalizând **164,7 puncte**.

Criteriul 3. Recunoașterea națională și internațională

Membru al LINGUATEK – Centrul de Limbi Moderne Aplicate și Comunicare, Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” Iași, precum și redactor al Buletinului IPI, secția Științe Socio-Umane, indexat BDI în Fabula și CEEOL (din sept. 2020) și membru în colectivul de redacție al revistei Caietele LINGUATEK, indexată BDI în Fabula și CEEOL; membru în comisia de concurs pentru postul de asistent poz. 25 DPPD, Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” Iași (5.02.2019), totalizând **28 puncte**.

Criteriul 4. Activitatea cu studenții

Îndrumare echipe de studenți pentru Sesiunea de Comunicări a Cercurilor Științifice Studențești „Limbă și civilizație în context tehnic” în anii 2019, 2021, 2022, 2023, precum și membru în comitetul de organizare al Sesiunii, totalizând **68 puncte**.

Criteriul 5. Activitatea în comunitatea academică

Participare la simpozioane, ateliere și mese rotunde; activitate anuală în comisii de testare lingvistică, totalizând **50 puncte**.

Semnătura

Data: 16.10.2024

GRILA DE EVALUARE A ACTIVITĂȚII PENTRU ANII 2019 – 2023.

Numele și prenumele: TUDOR Lucia-Alexandra

Funcția didactică: lector universitar

Facultatea/ Departamentul: Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic

Criteriul 1. Activitatea didactică

1.5 Modernizare tehnologie didactică din alte surse decât cele publice (donatii, sponsorizări etc.)

Realizări:

1.5.1. dotare spații de seminar Linguatex 2019 (imprimanta multifunctionala laser) [5 x 1500 / 700 / 7 = 1,53]

1.5.2. dotare spații de seminar Linguatex 2021 (2xaparate AC, 1ximprimanta, 1xvideoprojector cu ecran si suport tavan, 1xwhiteboard, 40xscaune, 5xcorpuri biblioteca, 2xlaptop) [5 x 13000 / 700 / 6 = 15,47]

1.5.3. dotare spații de seminar Linguatex 2022 (3xlaptop, 2ximprimanta, 4xtoner, 5xcooler laptop, 7xstick memorie, 1xboxa) [5 x 5474 / 700 / 5 = 7,82]

1.5.4. dotare spații de seminar Linguatex 2023 (2xdulap, 1xbiblioteca, 5xcarte) [5 x 3339 / 700 / 5 = 4,77]

TOTAL Criteriul 1: 29,59

Criteriul 2. Activitatea de cercetare științifică

2.1. Editare reviste de specialitate

Realizări:

2.1.1. Buletinul IPI, secția Științe Socio-Umane, vol 69(73), nr. 3-4, 2023, indexat BDI în Fabula și CEEOL [10 x (68/100) / 1 = 6,8]

2.1.1. Buletinul IPI, secția Științe Socio-Umane, vol 69(73), nr. 1-2, 2023, indexat BDI în Fabula și CEEOL [10 x (126/100) / 1 = 12,6]

2.1.1. Buletinul IPI, secția Științe Socio-Umane, vol 68(72), nr. 1-4, 2022, indexat BDI în Fabula și CEEOL [10 x (86/100) / 1 = 8,6]

2.1.2. Buletinul IPI, secția Științe Socio-Umane, vol 67(71), nr. 3-4, 2021, indexat BDI în Fabula și CEEOL [10 x (78/100) / 1 = 7,8]

2.1.3. Buletinul IPI, secția Științe Socio-Umane, vol 67(71), nr. 1-2, 2021, indexat BDI în Fabula și CEEOL [10 x (70/100) / 1 = 7]

2.1.4. Buletinul IPI, secția Științe Socio-Umane, vol 66(70), nr. 3-4, 2020, indexat BDI în Fabula și CEEOL [10 x (88/100) / 1 = 8,8]

2.2. Articole publicate în reviste de specialitate

Realizări:

2.2.1. Lucia-Alexandra Tudor, "Rendering the Image of the Mother from Ion Creangă's *Memories of My Boyhood* into English", Buletinul IPI, secția Științe Socio-Umane, vol 67(71), nr. 3-4, 2021, indexat BDI în Fabula și CEEOL [30 / 1 = 30]

2.3. Conferințe invitate, lucrări comunicate la manifestări științifice

Realizări:

2.3.1. Lucia-Alexandra Tudor, „Transpunerea în engleză a figurii mamei din *Amintiri din copilărie*”, lucrare comunicată la Atelierul interdisciplinar *Visages de la maternité*, 7.03.2019: 15 / 1 = 15

2.3.2. Lucia-Alexandra Tudor, "Building Civil Engineering Vocabulary in the Age of Digital Resources: Approaches and Challenges", conferința internațională *Interconnected Learning and Teaching. Trends and Challenges in Teaching Foreign Languages*, Iași, 8-12 noiembrie 2023 [15 / 1 = 15]

2.3.3. Lucia-Alexandra Tudor, "Using Digital Resources in Teaching English for Civil Engineering and Building Services", workshop internațional *O abordare pragmatică a predării limbii române ca limbă străină în învățământul superior: utilizarea resurselor digitale pentru limbajele de specialitate din perspectiva Proiectului QuiLL – Quality in Language Learning*, Iași, 24.02.2023 [15 / 1 = 15]

2.6. Proiecte/ Contracte/ Granturi de cercetare-dezvoltare câștigate prin competiție

Realizări:

2.6.1. Membru în proiectul „Internaționalizarea Educației pentru Studenți la TUIASI”, cod CNFIS-FDI-2019-0021, 01.06.2019-20.12.2019 [15 x (497000 / 10000) / 100 = 12,42]

2.6.1. Membru în proiectul „Internaționalizare Creativă la TUIASI – INTER-BUZZ”, cod CNFIS-FDI-2020-0157, 07.07.2020-31.08.2020 [15 x (420000 / 10000) / 32 = 19,68]

2.9 Citări în reviste cotate ISI sau indexate în baze de date internaționale (BDI), în volume ale conferințelor indexate ISI sau BDI (se exclud autocitările)

Realizări:

2.9.1. Lucia-Alexandra Tudor, “Edgar Allan Poe on the Silver Screen”, Romanian Journal of Artistic Creativity, 2 (4), pp. 100-133, 2014, citat în Diniz, Thaís Flores Nogueira (2022). “The Raven” and its Afterlives. Lublin Studies in Modern Languages and Literature, 46 (3), pp. 77-86. [3 x 1 = 3]

2.9.2. Lucia-Alexandra Tudor, “King of the Rats”, Romanian Journal of Artistic Creativity, 2 (3), pp. 67-81, 2014, citat în Walker, Johnny (2022). Less Punk, More Splatter: Heavy Metal, Horror Video and the Literary Nasties of Shaun Hutson. Journal of Popular Culture, 55 (5), pp. 1122-1143.

[3 x 1 = 3]

TOTAL Criteriul 2: 164,7

Criteriul 3. Recunoașterea națională și internațională

3.4. Membru în societăți științifice și profesionale (AGIR, asociațiile absolvenților etc.)

Realizări:

3.4.1. Membru LINGUATEK – Centrul de Limbi Moderne Aplicate și Comunicare, Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” Iași (toată perioada de raportare) [5 x 1 = 5]

3.6. Membru în colective de redacție ale revistelor

Realizări:

3.6.1 Redactor al Buletinului IPI, secția Științe Socio-Umane, indexat BDI în Fabula și CEEOL (din sept. 2020) [10 x 1 = 10]

3.6.2 Membru în colectivul de redacție al revistei Caietele LINGUATEK, indexată BDI în Fabula și CEEOL (toată perioada de raportare) [10 x 1 = 10]

3.13. Membru în comisii de concurs pentru posturi didactice universitare:

Realizări:

3.13.1. Membru în comisia de concurs pentru postul de asistent poz. 25 DPPD, Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” Iași, 5.02.2019: 3 x 1 = 3

TOTAL Criteriul 3: 28

Criteriul 4. Activitatea cu studenții

4.1. Conducere cercuri științifice studențești

Realizări:

4.1.1. Îndrumare echipe de studenți pentru Sesiunea de Comunicări a Cercurilor Științifice Studențești „Limbă și civilizație în context tehnic”, 10.05.2019: 3 x 7 / 1 = 21

4.1.1. Îndrumare echipe de studenți pentru Sesiunea de Comunicări a Cercurilor Științifice Studențești „Limbă și civilizație în context tehnic”, 14.05.2021: 3 x 2 / 1 = 6

4.1.1. Îndrumare echipe de studenți pentru Sesiunea de Comunicări a Cercurilor Științifice Studențești „Limbă și civilizație în context tehnic”, 13.05.2022 [3 x 5 / 1 = 15]

4.1.1. Îndrumare echipe de studenți pentru Sesiunea de Comunicări a Cercurilor Științifice Studențești „Limbă și civilizație în context tehnic”, 12.05.2023 [3 x 7 / 1 = 21]

4.1.2. Membru în comitetul de organizare Sesiunea de Comunicări a Cercurilor Științifice Studențești „Limbă și civilizație în context tehnic”, 12.05.2023 [1 x 5 = 5]

TOTAL Criteriul 4: 68

Criteriul 5. Activitatea în comunitatea academică

5.1. Participare la mese rotunde, dezbateri organizate la nivelul facultății/ universității etc.

Realizări:

5.1.1. Participare la Simpozionul cu participare internațională „Le Pendule de Foucault - 200 ans depuis la naissance d'un génie”, 29.11.2019: 1 x 1 = 1

- 5.1.2. Participare la Atelierul CRU & Linguatex „La robe dans les arts visuels et la littérature”, 05.03.2020 [1 x 1 = 1]
5.1.3. Participare la Atelierul Linguatex „Les Cahiers Linguatex I-X. Les auteurs se rencontrent”, 19 mai 2022 [1 x 1 = 1]
5.1.4. Participare la Atelierul Linguatex „Lucian Blaga. Poezia revelației”, 29 martie 2022 [1 x 1 = 1]
5.1.5. Masa rotundă „Gustave Eiffel” - celebrarea a 30 de ani de la aderarea României la OIF și comemorarea centenarului morții marelui inginer francez, Centrul LINGUATEK -- CRU TUIASI, 28 martie 2023 [1 x 1 = 1]

5.2. Activitate în comisii

Realizări:

- 15 5.2.1. Comisie eliberare certificate de competență lingvistică pentru programul Erasmus, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023: 3 x 5 = 15
5.2.2. Comisie test de limbă admitere la doctorat: 2019, 2020, 2021, 2022, 2023: 3 x 5 = 15
5.2.3. Comisie eliberare certificate de competență lingvistică pentru absolvenți: 2019, 2020, 2021, 2022, 2023: 3 x 5 = 15

TOTAL Criteriul 4: **50**

TOTAL CRITERII 1-5: **340,29**

Semnătura

Data: 16.10.2024

UNIVERSITATEA TEHNICĂ "GHEORGHE ASACHI" DIN IAȘI PRORECTORATUL DIDACTIC	ANEXA 1.2	Ediția: 3 Revizia: 1 Aprobat de SENAT Data: 17.04.2024
	STANDARDE MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII SPECIFICE FUNȚIEI DE LECTOR UNIVERSITAR/ ȘEF DE LUCRĂRI UNIVERSITAR	
	COD: PO.DID.12_A1.2	

Standardele universității de ocupare a posturilor didactice și de cercetare, specifice funcției de lector/șef de lucrări universitar, angajat pe perioadă nedeterminată:

Indicatori de performanță	Nr. min. realizări	Nr. min. puncte
---------------------------	-----------------------	--------------------

UNIVERSITATEA TEHNICĂ "GHEORGHE ASACHI" DIN IAȘI PRORECTORATUL DIDACTIC	ANEXA 1.2	Ediția: 3
	STANDARDE MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII SPECIFICE FUNCȚIEI DE LECTOR UNIVERSITAR/ ȘEF DE LUCRĂRI UNIVERSITAR	Revizia: 1
	COD: PO.DID.12_A1.2	Aprobat de SENAT Data: 17.04.2024

R	<p>Articole/ studii publicate în reviste din țară/ străinătate, cu factor de impact/ indexate în BDI/ neindexate în BDI (R).</p> <p>Articol publicat în revistă indexată în baze de date internaționale (BDI)</p> <p>R1 Lucia-Alexandra Tudor, "Rendering the Image of the Mother from Ion Creangă's Memories of My Boyhood into English", Buletinul IPI, secția Științe Socio-Umane, vol 67(71), nr. 3-4, 2021, ISSN 1224-5860, pp. 71-77. Indexat BDI în CEEOL.</p> <p>R2 Lucia-Alexandra Tudor, "Ghosts: Illusion or Reality", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. 5, no. 2, 2017, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, e-ISSN 2473-6562, pp. 3-12. Indexat BDI în CEEOL, Cengage Learning/Gale, CNKI Scholar, DeepDyve, EBSCO, ERIH PLUS, Hinari, ProQuest, SHERPA/RoMEO, Ulrich's Periodicals Directory</p> <p>R3 Lucia-Alexandra Tudor, "Perspectives on Henry James' Extreme Dramatization in The Awkward Age", în Buletinul Institutului Politehnic din Iași, Vol. 63 (67), nr. 1, Ed. Politehnicum, 2017, ISSN 1224-5860, pp. 49-56. Indexat BDI în CEEOL</p> <p>R4 Lucia-Alexandra Tudor, "The Portrait of Isabel Archer: Characterization and Narrative", în Buletinul Institutului Politehnic din Iași, Vol. 62 (66), nr. 2, Ed. Politehnicum, 2016, ISSN 1224-5860, pp. 60-75. Indexat BDI în CEEOL</p> <p>R5 Lucia-Alexandra Tudor, "The Voodoo Curse", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. III, no. 1(9), Spring 2015, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 104-131. Indexat BDI în CEEOL, China National Knowledge Infrastructure Database, DeepDyve, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory, Library of Congress</p> <p>R6 Lucia-Alexandra Tudor, "Children of the Night", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. III, no. 1(9), Spring 2015, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 60-103. Indexat BDI în CEEOL, China National Knowledge Infrastructure Database, DeepDyve, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory, Library of Congress</p> <p>R7 Lucia-Alexandra Tudor, "Horror, Horror, Everywhere", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. II, no. 4(8), Winter 2014, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 207-222. Indexat BDI în CEEOL, China National Knowledge Infrastructure Database, DeepDyve, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory, Library of Congress</p> <p>R8 Lucia-Alexandra Tudor, "Edgar Allen Poe on the Silver Screen", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. II, no. 4(8), Winter 2014, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 100-133. Indexat BDI în CEEOL, China National Knowledge Infrastructure Database, DeepDyve, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory, Library of Congress</p> <p>R9 Lucia-Alexandra Tudor, "King of the Rats", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. II, no. 3(7), Autumn 2014, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 67-81. Indexat BDI în CEEOL, China National Knowledge Infrastructure Database, DeepDyve, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory, Library of Congress</p> <p>R10 Lucia-Alexandra Tudor, "The English barron of horror", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. II, no. 2(6), Summer 2014, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 98-113. Indexat BDI în CEEOL, China National Knowledge Infrastructure Database, DeepDyve, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory, Library of Congress</p> <p>R11 Lucia-Alexandra Tudor, "A myth, a life... for eternity", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. II, no. 1(5), Spring 2014, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 57-65. Indexată BDI în CEEOL, China National Knowledge Infrastructure Database, DeepDyve, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory, Library of Congress</p>	4	10 puncte, calculate conform Anexei 3
---	--	---	--

UNIVERSITATEA TEHNICĂ "GHEORGHE ASACHI" DIN IAȘI PRORECTORATUL DIDACTIC	ANEXA 1.2	Ediția: 3
	STANDARDE MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII SPECIFICE FUNCȚIEI DE LECTOR UNIVERSITAR/ ȘEF DE LUCRĂRI UNIVERSITAR	Revizia: 1
	COD: PO.DID.12_A1.2	Aprobat de SENAT Data: 17.04.2024

R12 Lucia-Alexandra Tudor, "Idolatry and debauchery", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. I, no. 4, Winter 2013, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 175-186. Indexată BDI în CEEOL, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory

R13 Lucia-Alexandra Tudor, "From loners through horrors to psychopaths", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. I, no. 4, Winter 2013, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 31-72. Indexată BDI în CEEOL, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory

R14 Lucia-Alexandra Tudor, "Narrative, Fictionality and the Imaginary", in Language and Literature - European Landmarks of Identity, Nr. 12/2013, University of Pitești Press, ISSN 1843 – 1577, pp. 332-336. Indexată BDI în EBSCO, Index Copernicus, DOAJ, Fabula, Citefactor, WorldCat, SCIPLO

R15 Lucia-Alexandra Tudor, "Constructing fear and horror", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. I, no. 3, Autumn 2013, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 245-270. Indexată BDI în CEEOL, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory

R16 Lucia-Alexandra Tudor, "Frankenstein: the myth of a dark creation", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. I, no. 3, Autumn 2013, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 113-151. Indexată BDI în CEEOL, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory

R17 Lucia-Alexandra Tudor, "Dead, undead, but still alive", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. I, no. 2, Summer 2013, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 282-302. Indexată BDI în CEEOL, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory

R18 Lucia-Alexandra Tudor și Ana-Maria Hojbotă, "Horrific Janus: doctor by day, monster by night", Romanian Journal of Artistic Creativity, vol. I, no. 2, Summer 2013, New York, Addleton Academic Publishers, ISSN 2327-5707, pp. 206-228. Indexată BDI în CEEOL, EBSCO, Gale, Ulrich's Periodicals Directory

R19 Lucia-Alexandra Tudor, "«The Villain in Wuthering Heights»: An Analysis of Ellen Dean's Narrative Discourse", in Language and Literature - European Landmarks of Identity, Nr. 10/2012, University of Pitești Press, ISSN 1843 – 1577, pp. 180-185. Indexată BDI în EBSCO, Index Copernicus, DOAJ, Fabula, Citefactor, WorldCat, SCIPLO

R20 Lucia-Alexandra Tudor, "Specific Problems of Translation in the Harry Potter Series", in Translation Studies. Retrospective and Prospective Views, Issue 12/2011, Galați University Press, p. 90-98, ISSN 2065 – 3514

R21 Lucia-Alexandra Tudor, "Language in Action: Slang", in Interstudia, 6/2010, Cultural spaces and identities in (inter)action, Ed. Alma Mater, Bacău, 2010, pp. 249-258, ISSN 2065-3204.

Articol publicat în revistă neindexată în baze de date internaționale (BDI)

R22 Lucia-Alexandra Tudor, "Henry James' «Central Consciousness» in The Ambassadors", Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], 2015, tom LXI (LXV), fasc. 3-4, 8 pg. [pp. 73-80]

R23 Florin Mircea Tudor, Lucia-Alexandra Tudor, Geoffrey Chaucer, Poet of Love (II). Christian Love, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], 2012, tom LVIII (LXII), fasc. 1-2, 7 pg. [pp. 25-31]

R24 Florin Mircea Tudor, Lucia-Alexandra Tudor, Geoffrey Chaucer, Poet of Love (I). Courtly Love, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], 2012, tom LVIII (LXII), fasc. 1-2, 8 pg. [pp. 17-24]

UNIVERSITATEA TEHNICĂ "GHEORGHE ASACHI" DIN IAȘI PRORECTORATUL DIDACTIC	ANEXA 1.2	Ediția: 3 Revizia: 1 Aprobat de SENAT Data: 17.04.2024
	STANDARDE MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII SPECIFICE FUNCȚIEI DE LECTOR UNIVERSITAR/ ȘEF DE LUCRĂRI UNIVERSITAR	
	COD: PO.DID.12_A1.2	

- R25 Lucia-Alexandra Tudor, On Samuel Taylor Coleridge's Aesthetical Views, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LVIII (LXII), fasc. 1-2, 2012, 7 pg. [pp. 9-16]
- R26 Lucia-Alexandra Tudor, On the Romantic Theory of Poetry, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], fasc. 4, tom LVII (LXI), 2011, 9 pg. [pg. 47 - 55]
- R27 Lucia-Alexandra Tudor, On Communication (II). Linguistic Aspects. Types of Communication, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], fasc. 4, tom LVII (LXI), 2011, 6 pg. [pg. 9 - 14]
- R28 Lucia-Alexandra Tudor, On Communication (I). Definitions. General Problems, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], fasc. 4, tom LVII (LXI), 2011, 7 pg. [pg. 1 - 7]
- R29 Florin Mircea Tudor, Lucia-Alexandra Tudor, James Fenimore Cooper and the American West, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], fasc. 4, tom LVII (LXI), 2011, 8 pg. [pg. 31 - 37]
- R30 Lucia-Alexandra Tudor, On the Narratological Concept of Point of View. 20th Century Classifications, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LVI (LX), fasc. 3, 2010, 5 pg., p. 9-14
- R31 Lucia-Alexandra Tudor, On the Narratological Concept of Point of View. The Contributions of Henry James and Percy Lubbock, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LVI (LX), fasc. 2, 2010, 8 pg., p. 43-50
- R32 Lucia-Alexandra Tudor, Varieties of English. Canadian English, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LVI (LX), fasc. 1, 2010, 4 pg., p. 79-82
- R33 Lucia-Alexandra Tudor, Special Types of Idioms, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LVI (LX), fasc. 1, 2010, 10 pg., p. 59-68
- R34 Florin Mircea Tudor, Lucia-Alexandra Tudor, On Word Formation. Affixation and Conversion, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LVI (LX), fasc. 1, 2010, 10 pg., p. 49-58
- R35 Lucia-Alexandra Tudor, Types of Idioms, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LV (LIX), fasc. 1, 2009, 10 pg., p. 45-54
- R36 Florin Mircea Tudor, Lucia-Alexandra Tudor, On Modern English Slang, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LVI (LX), fasc. 1, 2009, 11 pg., p. 55-65
- R37 Florin Mircea Tudor, Lucia Tudor, Troilus and Cressida as Seen by Chaucer and Shakespeare, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LIV (LVII), fasc. 1, 2008, 10 pg.
- R38 Florin Mircea Tudor, Lucia Tudor, Translation vs. Interpretation, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LVII (LVII), fasc. 1-4, 2007, 8 pg.
- R39 Florin Mircea Tudor, Lucia Tudor, Geraldine and Lamia, or the Beauty of Destruction, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LII (LVI), fasc. 1-4, 2006, 5 pg.
- R40 Florin Mircea Tudor, Lucia Tudor, Samuel Taylor Coleridge and His Haunted Mariner, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom LI (LV), fasc. 1-4, 2005, 4 pg.
- R41 Florin Mircea Tudor, Lucia Tudor, On Word Formation. Composition, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom L (LIV), fasc. 1-4, 2004, 8 pg.
- R42 Florin Mircea Tudor, Lucia Tudor, On Word Formation. General Problems, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom L (LIV), fasc. 1-4, 2004, 7 pg.
- R43 Florin Mircea Tudor, Lucia Tudor, On Translation, Buletinul Institutului Politehnic din Iași [Universitatea Tehnică "Gh. Asachi", Iași], tom L (LIV), fasc. 1-4, 2004, 11 pg.

UNIVERSITATEA TEHNICĂ "GHEORGHE ASACHI" DIN IAȘI PROCTORATUL DIDACTIC	ANEXA 1.2	Ediția: 3
	STANDARDE MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII SPECIFICE FUNCȚIEI DE LECTOR UNIVERSITAR/ ȘEF DE LUCRĂRI UNIVERSITAR	Revizia: 1
	COD: PO.DID.12_A1.2	Aprobat de SENAT Data: 17.04.2024

	<p>Articole/ studii publicate în volumele manifestărilor științifice naționale/ internaționale indexate BDI/ neindexate BDI (V);</p> <p>Articol/studiu publicat în volumul unei manifestări științifice neindexate în baze de date internaționale (BDI)</p> <p>V1 Mioara Mocanu și Lucia-Alexandra Tudor, "Useful tools for the expert speaker", in Boldea, Iulian, Cornel Sigmirean și Dumitru-Mircea Buda (eds.). The Challenges of Communication. Contexts and Strategies in the World of Globalism, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2018, ISBN: 978-606-8624-00-6, pp. 55-64</p> <p>V2 Lucia-Alexandra Tudor, „Vocea traducătorului ca punct focal al intersecției naratologie-traductologie”, în Nicoleta-Mariana Iftimie, Olivia-Cristina Rusu (coord.), Discourse and Communicative Interaction, Ed. Politehniun, 2016, ISBN 978-973-621-455-4, pp. 185-192</p> <p>V3 Lucia-Alexandra Tudor, "Subverting Stereotypes? The «Faithful Servant» in Wuthering Heights", în Doina Mihaela Popa, Nicoleta-Mariana Iftimie (coord.), Relația identitate-alteritate și stereotipurile socio-culturale, Ed. Performantica, 2015, ISBN 978-606-685-278-4, pp. 113-118</p> <p>V4 Lucia-Alexandra Tudor, „Narațiunea literară în traducere: aspecte teoretice și practice”, în Doctoratul: o carieră atractivă în cercetare, Vol. I – Filologie, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2013, ISBN 978-606-17-0404-0, pp. 88-103</p> <p>V5 Lucia-Alexandra Tudor, "The Analysis of Narrative Discourse. Some Considerations", Nagy, Rodica și Mircea A. Diaconu (coord.), Critical Discourse and Linguistic Variation: European Perspectives. Conferință internațională, ed. a II-a, Suceava, 3-4 septembrie 2012, Suceava, Ed. Universității „Ștefan cel Mare”, 2012, ISBN 978-973-666-394-9, pp. 291-294</p> <p>Brevete de invenție (B); Creații artistice prezentate la manifestări recunoscute din țară/ străinătate (A); Membru în colective de proiectare/ cercetare/ dezvoltare (P /F)</p> <p>Lucrare comunicată/ prezentată la seminar/ conferință/ workshop/ expoziție</p> <p>E1 Lucia-Alexandra Tudor, „Transpunerea în engleză a figurii mamei din Amintiri din copilărie”, lucrare comunicată la Atelierul interdisciplinar Visages de la maternité, 7.03.2019</p> <p>E2 Lucia-Alexandra Tudor, "Using Digital Resources in Teaching English for Civil Engineering and Building Services", lucrare comunicată la workshopul internațional O abordare pragmatică a predării limbii române ca limbă străină în învățământul superior: utilizarea resurselor digitale pentru limbajele de specialitate din perspectiva Proiectului QuiLL – Quality in Language Learning, Iași, 24.02.2023</p> <p>E3 Lucia-Alexandra Tudor, "Building Civil Engineering Vocabulary in the Age of Digital Resources: Approaches and Challenges", lucrare comunicată la conferința internațională Interconnected Learning and Teaching. Trends and Challenges in Teaching Foreign Languages, Iași, 8-12 noiembrie 2023</p>	5	
	<p>Alte condiții:</p> <ul style="list-style-type: none"> — deține diploma de doctor în ramura de știință corespunzătoare postului sau într-o ramură înrudită, Tudor Lucia-Alexandra, doctor în Filologie, diploma seria I nr. 0007247, Ordin 165 / 07.04.2014 — media examenului de finalizare a studiilor universitare de licență și de masterat: minim 9,00. Tudor Lucia-Alexandra, nota examenului de licență 10; nota examenului de disertație 9,50 — media generală de școlaritate: la licență minim 8,00, la masterat minim 9,00. Tudor Lucia-Alexandra, media la licență 9,72; media la masterat 9,25 		

Pentru alte realizări ale candidatului, punctajul se calculează conform Anexei 3.

16.10.2024